

Рассмотрено:  
на пед.совете МБДОУ № 29  
Протокол № 1  
от «29» августа 2019 г.



# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

*муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения  
детский сад №29  
«Колокольчик»  
на 2019-2020 учебный год*

## **Структура программы**

### **I Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
  - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### **II Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
  - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
  - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Содержание коррекционной работы
- 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.5. Взаимодействие ДООУ и социума
- 2.6. Региональный компонент

### **III Организационный раздел**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.5. Кадровые условия реализации программы

### **IV Дополнительный раздел**

- 4.1. Краткая презентация Программы

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 29» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 29» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает предоставление равных стартовых возможностей для всех детей, достижение воспитанниками готовности к школе.

Детский сад осуществляет обучение и развитие, а также коррекцию недостатков в речевом развитии детей дошкольного возраста. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы МБДОУ «Детский сад № 29» реализуется по пятидневной рабочей неделе в режиме - 12 часов, с 7-00 до 19-00.

Образовательная программа МБДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

#### **федерального уровня:**

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-

- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

#### **регионального уровня:**

- Государственная программа «Развитие образования в Республике Дагестан на 2015-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства РД от 23.12.2014 г. № 66-4.
- Концепция развития дошкольного образования в Республике Дагестан. Махачкала, 2007 г.
- С документами локального уровня МБДОУ «Детский сад № 29».

#### **1.1.1.Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5) Принцип построения образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.
- 6) Принцип деятельности заключается в том, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляются не тогда, когда он воспринимает готовое знание, а в процессе его собственной деятельности, направленной на "открытие" им нового знания.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- 7) Принцип психологической комфортности предполагает содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, создание в группе доброжелательной атмосферы.
- 8) Принцип взаимодействия с семьями воспитанников, который основывается на включении родителей в образовательный процесс, на реализации совместных детских проектов, участии в выставках, конкурсах, совместных мероприятиях.
- 9) Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учета этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### Общие сведения о работниках и детей в ДОУ. ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

№	Критерии оценки качества	Количество
1	МБ/ДОУ укомплектован кадрами	полностью
2	<b>Высшее образование</b>	
	• специальное (дошкольное)	2
	• другое педагогическое	11
	<b>Среднее специальное</b>	
• специальное (дошкольное)	2	
• специальное педагогическое	3	
• другое		
3	<b>Квалификация</b>	
	• высшая категория	4
	• первая категория	10
	• соответствие занимаемой должности	3
• без категории	1	
4	<b>Стаж работы</b>	
	до 5 лет	2
	от 5 до 10 лет	5
	свыше 10 лет	5
	от 15 до 20 лет	5
20 лет и более	6	
5	<b>Звание</b> «Отличник образования»	

«Заслуженный учитель образования»	-
«Почетный работник образования»	2

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими штатами (18 педагогов). В штатном расписании предусмотрены ставки: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, педагога-психолога. В основном педагоги имеют высшее образование и первую квалификационную категорию.

Все педагоги своевременно проходят КПК, около 80% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно, 100 % педагогов прошли обучение по программе «От рождения до школы» И.Веракса в соответствии с ФГОС, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители их (законные представители) педагоги.

#### Комплектование группы

Группа, возраст детей	Количество детей
1 младшая (2-3 года)	20 детей
2 младшая (3-4 года)	20 детей
Средняя (4-5 лет)	30 детей
Старшая №1 (5-6 лет)	29 детей
Старшая №2 (5-6 лет)	31 детей

#### Состояние здоровья воспитанников

Общее количество детей	Состоит на диспансерном учете, инвалиды	Часто болеющие	Требуют логопед. помощи
130	Из них у: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ортопеда - 1</li> <li>• невролога - 2</li> <li>• окулиста - 3</li> <li>• эндокринолога -</li> <li>• ЛОР - 2</li> <li>• в гудиспансере - 1</li> </ul>	8	25

Данные здоровья воспитанников говорят о том, что часть их требует коррекции. Поэтому в работе ДОУ предусматривается большая работа по оздоровлению детей и профилактике их физического развития.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы».

Учреждение оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на игровых верандах. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для осуществления успешной коррекционной работы с детьми в учреждении имеется логопедический кабинет, оснащенный всем необходимым оборудованием для успешной коррекционной работы учителя-логопеда и кабинет педагога-психолога.

## **1.2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### *Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с



- вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
  - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
  - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
  - у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения

и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Вариативная часть.**

- ребенок приобщится к уникальной материальной и духовной культуре народов Дагестана, к их традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям;
- будет сформирован интерес к истории культуры, желание изучать литературу и культуру народов Дагестана;
- будет сформировано чувство уважения и понимания труда и таланта народов Дагестана, любовь к родному краю;
- будут сформированы знания о традициях, жизни и быта народов Дагестана через их литературу, ребенок усвоит нравственные правила и нормы поведения в обществе: гуманность человеческих взаимоотношений, толерантное, уважительное отношение к жителям нашего региона;
- ребенок проявляет любознательность к природе родного края, к тому, что окружает и близко ему со дня рождения, научится сохранять и прумножать богатство родной земли;
- у ребенка сформируются мировоззрение, национальное самосознание, нравственно-патриотические позиции, которые проявляются на уровне нравственных идеалов – любви к малой родине.

- осуществится воспитание начал интернационализма, которое предполагает как общение детей разных национальностей в дошкольном учреждении, так и специальное ознакомление с жизнью других народов;
- сформируется позитивное восприятие национальных различий, других культур, языка, религий, убеждений;
- ребенок будет иметь представления об обычаях, традициях, праздниках, особенностях жизни народов Дагестана, о взаимосвязях настоящего и прошлого в жизни народа. Чувствовать свою причастность к миру, осознавать родовую связь с природой;
- выражать свое отношение к миру в соответствии с культурными традициями, принятыми в обществе.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### *2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание

#### Развитие игровой деятельности детей Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
---------------------------------------	---	---------------

<p align="center"><b>Игры-экспериментирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природными объектами</li> <li>• Игры с игрушками</li> <li>• Игры с животными</li> </ul>	<p align="center"><b>Обучающие игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-дидактические</li> <li>• Подвижные</li> <li>• Музыкально-дидактические</li> <li>• Учебные</li> </ul>	<p align="center"><b>Обрядовые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные</li> <li>• Сезонные</li> <li>• Культовые</li> </ul> <p align="center"><b>Тренинговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Сенсомоторные</li> <li>• Адаптивные</li> </ul>
<p align="center"><b>Сюжетные самодетельные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Режиссерские</li> <li>• Театрализованные</li> </ul>	<p align="center"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Игры-забавы, развлечения</li> <li>• Театрализованные</li> <li>• Празднично-карнавальные</li> <li>• Компьютерные</li> </ul>	<p align="center"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрища</li> <li>• Тихие игры</li> <li>• Игры-забавы</li> </ul>

### Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному поселку, району, своему народу.

#### Задачи:

1. заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. воспитание чувства гордости за дагестанский народ;
5. формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

### Компоненты патриотического воспитания

<p align="center"><i>Опыт познавательный (представления ребенка об окружающем мире)</i></p>	<p align="center"><i>Опыт эмоционально-ценностный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</i></p>	<p align="center"><i>Опыт практический (отражение отношения к миру в деятельности)</i></p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>
---	---	--

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

##### **Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

##### **Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы

ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- ❖ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- ❖ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ❖ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- ❖ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Примерное содержание работы**

#### 1) Ребенок и другие люди:

- ❖ О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- ❖ Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- ❖ Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- ❖ Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- ❖ Если «чужой» приходит в дом.
- ❖ Ребенок как объект сексуального насилия.

#### 2) Ребенок и природа:

- ❖ В природе все взаимосвязано.
- ❖ Загрязнение окружающей среды.
- ❖ Ухудшение экологической ситуации.
- ❖ Бережное отношение к живой природе.
- ❖ Ядовитые растения.

- ❖ Контакты с животными.
  - ❖ Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- ❖ Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - ❖ Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - ❖ Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- ❖ Устройство проезжей части.
  - ❖ Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - ❖ Правила езды на велосипеде.
  - ❖ О работе ГИБДД.
  - ❖ Правила поведения в транспорте.
  - ❖ Если ребенок потерялся на улице.

### **Трудовое воспитание**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена

детского общества.

Виды труда				
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе	Ручной труд

### Формы организации трудовой деятельности

Поручения: <ul style="list-style-type: none"><li>* Простые и сложные</li><li>* Эпизодические и длительные</li><li>* Коллективные и индивидуальные</li></ul>	Дежурство (не более 20 минут) <ul style="list-style-type: none"><li>* Формирование общественно-значимого мотива</li><li>* Нравственный, этический аспект</li></ul>	Коллективный труд (не более 35-40 минут)
---	--	--

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ



I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, зарисовочные беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.



## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<p>Обеспечение использования собственных, в том числе "ручных", действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>		<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>
<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p>		<p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>
<p>Организация разнообразных форм взаимодействия: "педагог - дети", "дети - дети"</p>		
<p>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах</p>	<p>Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>

### Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи РЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).

4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### Детское экспериментирование



## Методы ознакомления дошкольников с природой



## МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ



### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

#### Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

## Методы развития речи

### Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

### Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

### Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

## Средства развития речи

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и интереса к художественному слову.  
Знакомство детей с художественной литературой.

### Цель

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

### Задачи

Вызывать интерес к худ. литературе, как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Развитие литературной речи		Формировать и совершенствовать связную речь, опozнать собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	
<b>Формы</b>			
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения
Инсценировка литературного произведения, театрализованная игра	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного			

#### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- ❖ ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- ❖ в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- ❖ создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- ❖ создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ❖ Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- ❖ Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- ❖ Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- ❖ Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- ❖ Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).
- ❖ Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- ❖ Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ❖ Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- ❖ Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- ❖ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- ❖ Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.



### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ❖ Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- ❖ Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- ❖ Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- ❖ Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- ❖ Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).
- ❖ Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- ❖ Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- ❖ Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- ❖ Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- ❖ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- ❖ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- ❖ Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

## Художественно-изобразительная деятельность

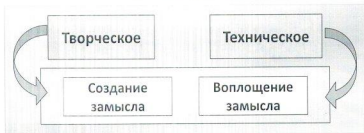
### Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- ❖ Способность эмоционального переживания.
- ❖ Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- ❖ Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

### Методы эстетического воспитания:

- ❖ Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- ❖ Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- ❖ Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- ❖ Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- ❖ Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- ❖ Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- ❖ Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- ❖ Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### Детское конструирование



## Виды детского конструирования

Из строительного материала

Практическое и компьютерное

Из деталей конструкторов

Из бумаги

Из природного материала

Из крупно-габаритных модулей

## Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по замыслу

Конструирование по теме

Каркасное конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

## Взаимосвязь конструирования и игры

**Ранний возраст:**  
конструирование слито с игрой

**Младший дошкольный возраст:**  
игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

**Старший дошкольный возраст:**  
Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

## Музыкальное развитие

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

### Задачи образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

<b>Направления образовательной работы</b>					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	
<b>Методы музыкального развития</b>					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

<b>Формы работы по музыкальному развитию</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения -Оркестры, ансамбли	- Импровизация на инструментах - Музыкально-дидактические игры - Игры-драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др. - Детский ансамбль, оркестр - Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	- Открытые музыкальные занятия для родителей - Посещения детских музыкальных театров - Досуги

## 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

### Направления физического развития:

#### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

#### Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**  
(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Принципы физического развития

#### Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

#### Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

#### Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

## Методы физического развития

### Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

### Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

### Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

## Средства физического развития

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, образовательной деятельности)